

Regards pyrénéens

Vous êtes déjà tous au courant : le volume 3 de nos *Regards pyrénéens* est disponible... et il a même entamé une belle carrière. Nous venons de le présenter chez nous, à Agen, et avons recueilli des témoignages qui font chaud au cœur.

Trois séances au cours desquelles nous avons rempli les salles et surtout retrouvé de fidèles pyrénéistes, dont la plupart des « acteurs-montagnards » qui nous suivent depuis les débuts. Les débuts de

notre aventure cinématographique en 99, les débuts de nos *REGARDS PYRENEENS* en 2010... et même de notre première « Haute Traversée » photographique en 96-97.

Notre association a fêté ses vingt ans et s'est fait une raison : les plus belles histoires ont une fin. Oui, vingt ans de bonheur !

Et pour se consoler, il faut se dire que tant que l'on aime... on a toujours vingt ans.

Octobre, nov. 2016 : dernières prises au Bulard

Dans notre dernier bulletin d'octobre, nous vous avons parlé du forcing engagé pour réaliser à tout prix le sujet sur les mines de la Mail



de Bulard. René s'était fait accompagner de Bernard Beaud pour grimper, le 16 octobre, au Bulard, et comme le contact local ne répondait plus, c'est avec Gérard Raynaud qu'il s'était acquitté de la partie interview sur le site même du bocard d'Eylie.

Gérard avait travaillé son sujet et le jeu de questions / réponses sur l'exploitation de la mine « mangeuses d'hommes » a été des plus réussis. Le reportage étant introduit lors du passage de nos randonneurs dans les galeries du Port d'Urets.



À gauche : le bâtiment des mineurs à 2400 m d'altitude et, ci-dessus, Gérard Raynaud dans le bocard d'Eylie..

Noël 2016 : le DVD, un beau cadeau pour les fêtes

Nous n'avons pas fait les choses dans l'ordre habituel. Normalement, le film sort d'abord dans les salles, bénéficie des retombées médiatiques... et alors, nous proposons le DVD. Cette fois, nous avons subi une double pression : deux associations souhaitaient programmer notre film en tout début d'année, et de fidèles « clients » pyrénéistes réclamaient des DVD à offrir pour les fêtes de fin d'année... Donc, voilà ! Nous avons accéléré cette sortie et l'avons annoncée à notre carnet d'adresses.

Comme pour les deux premiers volumes, nous avons donc à proposer un BLU-RAY en haute définition ou un double DVD (film + interviews intégraux) toujours à 25 et 23 €. Ce bulletin a pour but d'informer nos divers partenaires, associations diverses ou clubs alpins que nos RE-

GARDS sont à leur disposition pour les animations qu'ils ont l'habitude de programmer.

Merci à tous ceux qui nous ont adressé des messages de sympathie et des encouragements à poursuivre. Nous pardonneront-ils d'abandonner l'aventure avant la fin ?

REGARDS PYRENEENS n° 3 Maubermé, Estats, Andorre

DVD (coffret double) 23 €

BLU-RAY 25 €

Projections associatives gratuites autorisées.

Manifestations publiques : voir conditions sur le site <http://pvc47.jimdo.com>



Mars 2017 : enfin notre « première » agenaise

Il est vrai que notre « première », traditionnellement agenaise, n'en était pas vraiment une. Elle n'avait pas pu être programmée avant fin mars au Studio Ferry à



Avec le groupe montagne de Saint-Paul-lès-Dax en janvier.

Agen, et nous avons déjà accepté de participer, le 6 janvier, à une petite fête de nos amis montagnards de Dax, puis à une rencontre, le 16 février, à Saint-Lary. Qu'importe, la fête fut, tout de même, très réussie.

Trois séances donc avec, la dernière, le 4 avril, dans l'Espace Mitterrand de Boé (ville où nous avons notre siège), trois séances bien remplies au cours desquelles notre film a très bien été accueilli. Nous avons même entendu que notre ami réalisateur se serait amélioré. Lui, estime que c'est le public qui se serait habitué.

Eh oui ! Le style de nos productions avait peut-être un peu surpris : l'alternance traversée / interviews, l'utilisation de la caméra suivie en mode subjectif, le caméraman considéré comme un compagnon de route auquel on s'adresse... Il est

sûr que René s'est amusé à explorer des voies qui n'étaient pas habituelles, mais sa seule ambition était de plonger le spectateur dans l'ambiance d'une randonnée et de lui faire partager les instants d'émerveillement de nos montagnards.

Vingt ans de bonheur

Notre public a bien compris que ces projections marquaient la fin d'une belle et longue aventure. Vingt ans de passion au service de l'image et des Pyrénées. Comme un adieu ! D'ailleurs on a bien vu que René était heureux – mais très ému – de reconnaître, dans la salle de la première séance au Studio Ferry, la plupart de ses amis acteurs-montagnards de tous les films précédents. Et il n'a pas manqué d'interpeler Russell, Ann Lister, le Prince de la Moskova, et leur guide Cazaux... que de souve-



Au lendemain de la projection de St-Lary, Michel s'est offert une petite balade sur les hauteurs de Soulan, devant l'Arbizon, en compagnie de l'organisatrice, Christiane Abbadie.

nirs ! Jusqu'au premier film de 99 « Sur les chemins du Mont Perdu »... jusqu'à la première traversée des Pyrénées, il y a vingt ans.



L'équipe présente au Studio Ferry à Agen et, ci-dessous, petite photo de famille dans la salle de Boé.



Mais il ne s'agit pas de se laisser envahir par la nostalgie. Nous avons le présent à gérer. D'autres séances sont déjà conclues pour la rentrée de septembre et nous espérons visiter à nouveaux les quelques lieux ou manifestations emblématiques du pyrénéisme à Lourdes, Bagnères, Pau... etc.

Nous allons prochainement tenir notre assemblée générale et il faudra commencer à envisager ce que nous pouvons faire de l'association. La mettre en sommeil ? Ou abandonner l'aventure pyrénéenne pour explorer d'autres horizons ?

En tout cas, il est probable que nous continuerons à arpenter les sentiers de montagne... entre copains et pour le plaisir. Jusqu'au jour où, comme le disait un ancien disparu, nous ressentirons « ce goût amer des plaisirs qui s'achèvent ». Mais le plus tard sera le mieux.